

岩手県立博物館  
学習指導要領対照目録  
小学校社会 6 年



6年	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
1	ともに生きる暮らしと政治			
<p>【目標】我が国の政治の働きについて、学習の問題を追究・解決する活動を通して、次の事項を身に付けることができるよう指導する。</p> <p>ア 次の(ア)～(ウ)のような知識及び技能を身に付けること</p> <p>イ 次のような思考力、判断力、表現力等を身に付けること。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・日本国憲法の基本的な考え方に着目して、我が国の民主政治を捉え、日本国憲法が国民生活に果たす役割や、国会、内閣、裁判所と国民との関わりを考え、表現すること。</li> <li>・政策の内容や計画から実施までの過程、法令や予算との関わりなどに着目して、国や地方公共団体の政治の取組を捉え、国民生活における政治の働きを考え、表現すること</li> </ul>				
①	憲法とわたしたちの暮らし	<p>(ア) 日本国憲法は国家の理想、天皇の地位、国民としての権利及び義務など国家や国民生活の基本を定めていることや、現在の我が国の民主政治は日本国憲法の基本的な考え方に基づいていることを理解するとともに、立法、行政、司法の三権がそれぞれの役割を果たしていることを理解すること。</p>		
②	わたしたちの暮らしを支える政治	<p>(イ) 国や地方公共団体の政治は、国民主権の考え方の下、国民生活の安定と向上を図る大切な働きをしていることを理解すること。</p> <p>(ウ) 見学・調査したり各種の資料で調べたりして、まとめること。</p>		

6年	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
2	日本の歴史			
<p>【目標】我が国の歴史上の主な事象について、学習の問題を追究・解決する活動を通して、次の事項を身に付けることができるよう指導する。</p> <p>ア 次の(ア)～(サ)のような知識及び技能を身に付けること。その際、我が国の歴史上の主な事象を手掛かりに、大まかな歴史を理解するとともに、関連する先人の業績、優れた文化遺産を理解すること。</p> <p>イ 世の中の様子、人物の働きや代表的な文化遺産などに着目して、我が国の歴史上の主な事象を捉え、我が国の歴史の展開を考えるとともに、歴史を学ぶ意味を考え表現すること。</p>				
①	国づくりへの歩み	(ア) 狩猟・採集や農耕の生活、古墳、大和朝廷（大和政権）による統一の様子を手掛かりに、むらからくにへと変化したことを理解すること。その際、神話・伝承を手掛かりに、国の形成に関する考え方などに関心をもつこと。		
②	大陸に学んだ国づくり	(イ) 大陸文化の摂取、大化の改新、大仏造営の様子を手掛かりに、天皇を中心とした政治が確立されたことを理解すること。 (ウ) 貴族の生活や文化を手掛かりに、日本風の文化が生まれたことを理解すること。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・銅造聖観音菩薩立像（白鳳期）</li> <li>・鬼瓦（平安初期、復元）</li> <li>・毛越寺・観自在王院復原模型（平安後期）</li> <li>・手づくねかわらけ（平安後期）</li> <li>・紺紙金銀字交書一切経（平安後期）</li> </ul>	総合展示室 「いわての歩み」
③	武士による政治が始まる	(エ) 源平の戦い、鎌倉幕府の始まり、元との戦いを手掛かりに、武士による政治が始まったことを理解すること。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・義経記</li> <li>・一戸城跡出土資料（鍬ほか）</li> <li>・一遍上人絵伝（パネル）</li> <li>・陸奥国骨寺村絵図詳細図</li> </ul>	総合展示室 「いわての歩み」

新学習指導要領対照目録 小学社会 6年 参考教科書：教育出版 目標・内容等：小学校学習指導要領(平成 29 年告示)引用

6年	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
④	室町文化と力をつける人々	(オ) 京都の室町に幕府が置かれた頃の代表的な建造物や絵画を手掛かりに、今日の生活文化につながる室町文化が生まれたことを理解すること。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・大瀬川館出土陶磁片</li> <li>・中国古銭</li> </ul>	総合展示室 「いわての歩み」
⑤	全国統一への動き	(カ) キリスト教の伝来, 織田・豊臣の天下統一を手掛かりに、戦国の世が続されたことを理解すること。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・南部信直宛豊臣秀吉朱印状</li> <li>・鯰尾兜</li> </ul>	総合展示室 「いわての歩み」
⑥	幕府の政治と人々の暮らし	(キ) 江戸幕府の始まり, 参勤交代や鎖国などの幕府の政策, 身分制を手掛かりに、武士による政治が安定したことを理解すること。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・踏絵</li> <li>・百姓一揆を禁じた制札</li> <li>・傘形連判状</li> <li>・飢饉に備えた食料(メノコ・ナラの実・トチの実)</li> <li>・卯花威紅羅紗地唐獅子牡丹文二枚胴具足</li> <li>・盛岡藩参勤交代図巻</li> </ul>	総合展示室 「いわての歩み」 ◎凶作と一機  ◎街道と船運
⑦	新しい文化と学問	(ク) 歌舞伎や浮世絵, 国学や蘭学を手掛かりに、町人の文化が栄え新しい学問がおこったことを理解すること。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・高野長英の書簡</li> <li>・蘭学階梯</li> <li>・戊戌夢物語</li> <li>・節用集</li> </ul>	総合展示室 「いわての歩み」 ◎藩学と寺子屋
⑧	明治の新しい国づくり	(ケ) 黒船の来航, 廃藩置県や四民平等などの改革, 文明開化などを手掛かりに、我が国が明治維新を機に欧米の文化を取り入れつつ近代化を進めたことを理解すること。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・駅舎ジオラマ</li> <li>・壁画「近代化をめざして(陸奥の土風)」</li> <li>・錦絵「開化名勝之内 東京海運橋第一国立銀行」</li> <li>・置きランプ</li> </ul>	総合展示室 「いわての歩み」



6年	単元	内容	主に関係する展示	展示場所
3	世界の中の日本	<p>【目標】我が国の政治の働きについて、学習の問題を追究・解決する活動を通して、次の事項を身に付けることができるよう指導する。</p> <p>ア 次の(ア)～(ウ)のような知識及び技能を身に付けること</p> <p>イ 次のような思考力、判断力、表現力等を身に付けること。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・外国の人々の生活の様子などに着目して、日本の文化や習慣との違いを捉え、国際交流の果たす役割を考え、表現すること。</li> <li>・地球規模で発生している課題の解決に向けた連携・協力などに着目して、国際連合の働きや我が国の国際協力の様子を捉え、国際社会において我が国が果たしている役割を考え、表現すること</li> </ul>		
①	日本とつながりの深い国々	<p>(ア) 我が国と経済や文化などの面でつながりが深い国の人々の生活は、多様であることを理解するとともに、スポーツや文化などを通して他国と交流し、異なる文化や習慣を尊重し合うことが大切であることを理解すること。</p> <p>(イ) 我が国は、平和な世界の実現のために国際連合の一員として重要な役割を果たしたり、諸外国の発展のために援助や協力を行ったりしていることを理解すること。</p> <p>(ウ) 地図帳や地球儀、各種の資料で調べ、まとめること。</p>		
②	世界の人々とともに生きる			